

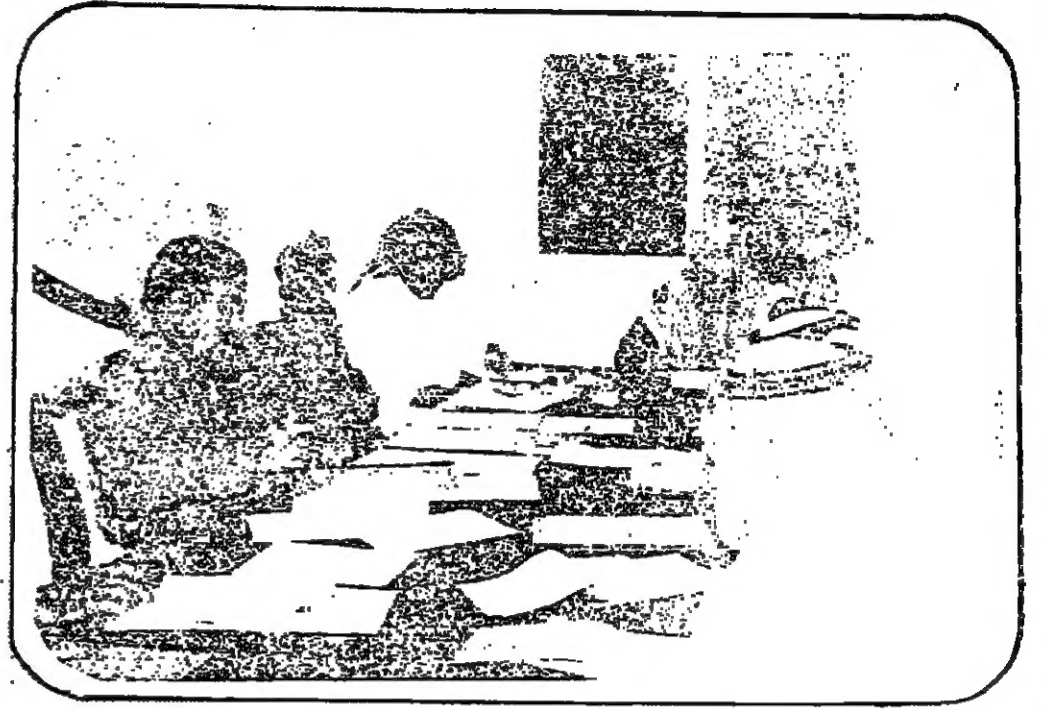
الجمعية الخيرية تقدم أكثر من ١٥ مليوناً مساعدات لـ ٦٠ ألف أسرة

الجمعية الخيرية بمنطقة الباحة



الشيخ عبد الله بن عبيد
نائب رئيس الجمعية
ورئيس محكم منطقة الباحة

جمعيات البر الخيرية هي أحد معالم الخير في بلادنا.. حيث تعد يد العون للمحتاجين.. وتشارك بفاعلية في البناء الاجتماعي.. وبناء المدارس لتحفيظ القرآن الكريم.. وبناء المستشفيات والمستوصفات الصحية ومساعدة الفقراء والمعوزين إلى غير ذلك من أعمال الخير.. إضافة إلى أنها من عوامل التوجيه السليم في صرف الزكاة والصدقات لذوي الحاجة الفعلية إليها.



أحد اجتماعات الجمعية الخيرية

٩ مدارس لتحفيظ القرآن ودار لرعاية الأيتام



قبول الأطفال
من سن
ثلاث سنوات
إلى ست
سنوات
في «روضة
الأطفال»



إعانة ٦٠ ألف أسرة

أما عن عدد الأسر التي سبق أن استفادت من مساعدات الجمعية النقدية فإنها تزيد عن عشرة آلاف أسرة منذ افتتاح الجمعية منها ٩٩٣٢ قدمت لها مساعدات نقدية وبحوالى ١٦٦ أسرة قدمت لها مساعدات مالية طارئة كما قدمت مساعدات نقدية لاسر عشرين سجيناً محتاجاً.

أما المساعدات المعينية التي تتمثل في الكسوى والحبوب والسكر والأرز والشاي والتمور والتي قدمها كل من معالي أمير الباحة الراحل والشيخ الشريفي فقد استفادت منها حوالي خمسين ألف أسرة في مختلف جهات المنطقة وقد بلغ أجمال المبالغ النقدية حوالي ١٥ مليوناً و٢٧٨ ألفاً و٦٠٠ ريال حتى نهاية جمادى الثانية الماضي.



الشيخ سعد المليك

استفادت تسعمائة أسرة من المساعدات المعينية في قرى بلجرشي نفسها وذلك على سبيل المثال.

٩ مدارس خيرية

بعد ذلك تحدث الأستاذ سعد بن عبد الله المليك الأمين العام للجمعية حيث تحدث لنا عن أبرز المشاريع الخيرية القائمة حالياً فقال:

تقدم الجمعية خدماتها لسكان الباحة وبخاصة المحتاجين منهم عن طريق قنوات متعددة فهناك المساعدات الدائمة لاسر السجناء والأيتام والأرامل وهناك مساعدات الكوارث وتسمى المقطورة بالإضافة إلى ما يتم تقديمه لذوي الحاجات والمعسرين على مدار العام كما أن هناك عدداً من مدارس تحفيظ القرآن التابعة للجمعية في كل من الباحة وبلجرشي والمنطق والأطراف وقوة والمخواء والصفره وبنى حسن والريحان وحيس بن زينة وبنى كبير وعددها جميعاً تسع مدارس ويبلغ عدد طلاب كل مدرسة ستين طالباً. كما يوجد حالياً روضة للأطفال في مدينة الباحة تستقبل الأطفال من سن ثلاث سنوات إلى ست سنوات وقد صدرت الموافقة أخيراً بقبول الأطفال الذين من جنسيات غير سعودية في هذه الروضة ولدينا عدد من اللجان المحلية التي تهتم بأعمال البر المختلفة منها على سبيل المثال لجنة تقدير المساعدات - اللجنة التعليلية - لجنة الاتصال بالمعسرين - اللجنة الإعلامية - وفريق العمل والباحثين.

أما عن الشروط التي يجب أن تتوفر في طلب المساعدة فهي:-
- أن يكون المتقدم طلب المساعدة مريضاً بمرض يمنعه من العمل والاكتساب ولا يوجد لديه أي مصدر للدخل.

- أن تكون المقدمة طلب المساعدة أرملة ومتوفى عنها زوجها ولديها أيتام.

- أن يكون المتقدم سجيناً وعنده عائلته.

- أن يكون المتقدم كفيف البصر وليس لابنته وأسرته عائل.

- أن يكون المتقدم طلب المساعدة قد تعرض لكثرة طبيعية في منزله أو في أملاكه المختلفة.

- أن يثبت المتقدم إعساره شرعاً مع إثبات ديونه وعجزه عن تسديدها.

جمعية نسائية

وعن أهم المشاريع المستقبلية قال المليك سيبدأ مع بداية العام الجديد الاستفادة من مشروع تأهيل المرأة ويجري حالياً الإعداد له وسيضم أقساماً لتعليم الخياطة والتطريز والتريكو وأشغال الأبرة وقسم اللغات كما ستفتتح روضة أخرى للأطفال ويجري حالياً دراسة إنشاء مستوصف خيري لطب الأسنان.

ودار لتأهيل الموقنين ودار للمعزة ودار لرعاية الأيتام إلى جانب الانتهاء من التصاميم الرئيسية للبنى الخيري الذي صمم على أساس عمل سوق تجاري ومكاتب تجارية في الأدوار السفلى وكان للاستشارة وبقية الأدوار شخص شقق لتأجيرها واعتبارها مصدر دخل ثابت للجمعية أو توزيعها على الأسر المحتاجة للسكن بها.

ومن المشاريع أيضاً ستعمل الجمعية تحقيقاً لرغبة رئيسها الراحل على تأسيس جمعية مستقلة بإنشاء المنطقة لها صلتها الفورية بالوزارة لتشمل المنطقة الخدمات الاجتماعية المختلفة.

كما أن هناك دراسة لإيجاد جمعية نسائية مستقلة كما أننا ندرس حالياً حالة حوالي ٢٥٠٠ أسرة وسنبداً في صرف المساعدات لها مع بداية شهر رمضان المبارك. واختتم المليك حديثه بقوله: وبهذه المناسبة أدعو اخواني ميسوري الحال من أبناء المملكة عامة وأبناء الباحة بصفة خاصة أن يسدوا أيديهم بالعطاء السخي لتطوير أعمال الجمعية حتى تتمكن من تقديم ملتزماتها الخيرية تجاه الفقراء والمحتاجين ويقول الحديث «ما آمن بي من بات بجاره جائع وهو يعلم».

جمعية نسائية وفروع جديدة للجمعية في العام القادم



تحقيق اجراء:

محمد علي الزهراني

من أبناء منطقة الباحة وبعض مناطق المملكة الأخرى وهي مناسبة أن ادعو عموم اخواني من أبناء غامد وزهران وبخاصة المعسرين منهم بتقديم تبرعاتهم سواء من الصدقة أو الزكاة إلى الجمعية فهي تأخذ منهم وتعطي للمعوزين من أبناء بلدتهم.. كما أنني أشيد بدعم صاحب السمو الملكي الأمير عبد العزيز بن فهد بن عبد العزيز الدائم للجمعية وكذلك دعم الشيخ محمد الحمراي وبعض فاعل الخير من مختلف مناطق المملكة.

علية شاملة

وفي اجابة له على سؤال حول اقتصاد أعمال الجمعية على الباحة قال: لقد قمنا خلال الأعوام الماضية

ومن هذه الجمعيات جمعية البر الخيرية بمنطقة الباحة التي استطاعت خلال فترة زمنية وجيزة تحقيق جزء كبير من أهدافها الإنسانية النبيلة.

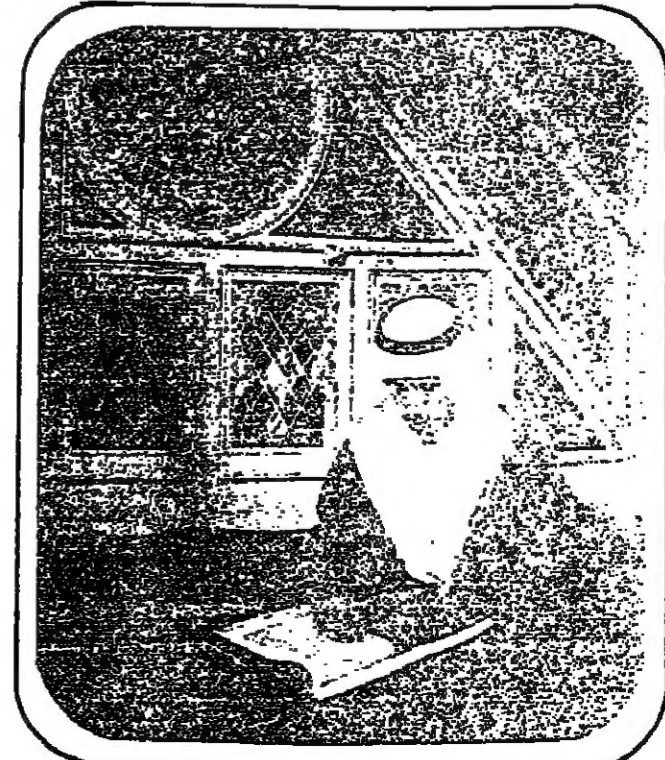
عن هذه الجمعية وعن أبرز أعمالها وكيفية تقديم خدماتها وأهم أهدافها تحدث لنا في البداية فضيلة الشيخ عبدالله بن محمد بن عبيد نائب رئيس الجمعية ورئيس محكم منطقة الباحة حيث قال:

بدأت جمعية البر الخيرية بمنطقة الباحة ممارسة عملها الانساني بعد حصولها على الترخيص من وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في ٢٨/٥/١٤٠٢ هـ وكان من أهدافها:

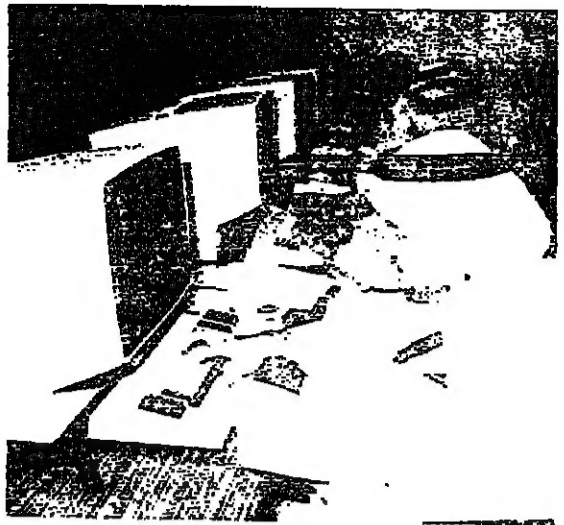
المشاركة في رفع المستوى الاجتماعي والصحي والثقافي بالمنطقة عن طريق تقديم المساعدات الخيرية المالية والعينية على شكل رواتب ثابتة أو مساعدات مؤقتة أو طارئة للأفراد والأسر الذين يثبت استحقاقهم في ضوء البحث الاجتماعي الذي يجري لبعض الحالات كالمريض أو الوفاة أو العجز وغيرها من الحالات التي تصيب الأسر أو الأفراد في دخلها أو وضعها الاجتماعي كالكوارث والكليبات مثل الحريق وأضرار السيول وتهدم المنازل والحوادث ذات النتائج السيئة لاسمح الله كذلك من أهدافها المساهمة في المشروعات الموسمية الخيرية مثل أسبوع معونة الشتاء أو كسوة العيد والمساعدة في رعاية المرافق العامة بالمنطقة مثل أماكن العبادة ومغاسل الموتى وإصلاح المقابر وتزجيم المباني وتأمين الاحتياجات اللازمة لها إلى غير ذلك من أعمال البر التي يستفيد منها الصغير والكبير وعموم أفراد المجتمع.

دعم جلالة الملك

وعن مصادر تمويل الجمعية قال: كان على رأس المساهمين في تمويل الجمعية منذ تأسيسها حضرة مولاي جلاله الملك المفدى فهد وسمو ولي عهده الأمين وعدد من اصحاب السمو الملكي الأمراء وعدد من رجالات الدولة والموسرين



الكفاءات الوطنية تقوم بدور رائد في عملية التدريب بجامعة الملك عبدالعزيز



التدريب أصبح امراً مهماً في مجالات الخدمة المختلفة كأحد مقتضيات التطوير والتحديث والتجويد للأداء .. حيث تأتي هذه الأهمية عن كون أن عمليات التدريب جزء من الخبرة التي ينبغي اكتسابها في مجال العمل التطبيقي .

وعملية التدريب إذ تأتي عقب الدراسة النظرية أو افتراضها .. فهي تأتي لتحقيق الهدف المنشود .. كما أن الوجود التدريبي في موقعه الزمني يجعله امتداداً للدراسة النظرية وتركيزاً لها وتوسيعاً لفكرتها .

التدريب ينقل الخبرات المكتسبة لرفع المستوى العلمي والعمل

التدريب وليس هذا مجال الخوض فيها ويختصر فإن التدريب هو عملية نقل الخبرة في مجال معين لأداء عمل في صورة أفضل وبطريقة مثلى .

ومن هنا يجب أن يكون القائم بالتدريب - المدرب - على مستوى عالٍ من الخبرة وسعة المعارف والخبرة الممزوجة بأحدث الطرق التقنية في أداء هذا العمل وعلى اطلاع بأحدث الآلات والمكينات وأيضاً النظريات الحديثة في المجال الذي يقوم بالتدريب فيه حتى تكون الاستفادة كبيرة ومجدية وتؤدي الغرض المطلوب وعلى أعلى مستوى .

حسين الزهراني

وحول هذا الموضوع يتحدث له المدينة - عضو هيئة التدريس بكلية الهندسة بكلية الملك عبدالعزيز الدكتور إبراهيم كتيبي والدكتور نبيه عبدالرحمن باعشن باعتبار أن جامعة الملك عبدالعزيز هي إحدى المؤسسات الوطنية التي تمكنت فيها الكفاءات الوطنية من القيام بمهمة التدريب .

وكان السؤال المطروح هو : كيف تمكنت الكفاءات الوطنية من القيام بهذه المهمة في جامعة الملك عبدالعزيز ؟

يقول الدكتور إبراهيم كتيبي عضو هيئة التدريس بكلية الهندسة بجامعة الملك عبدالعزيز :

بواسطته يتم نقل الخبرات المكتسبة في أي مجال لرفع المستوى العلمي والعمل .

ولابد لنا أن نعرف أن هناك عدة أنواع للتدريب إذ توجد عدة طرق له فهناك على سبيل المثال التدريب العملي وهذا يتم عند استخدام بعض الآلات أو تشغيل بعض منها أو إجراء بعض التجارب .

وهناك التدريب النظري وذلك بإلقاء الضوء على كيفية اتباع أسلوب معين لأداء عمل ما في صورة أفضل وتتعدد صور

في الواقع أننا إذا استلطنا أن نستوعب الهدف الذي يرمى إليه التدريب وهو ببساطة شديدة عملية التدريب على أداء عمل معين بطريقة أو عدة طرق حتى يصل إلى أعلى كفاءة فنية وعملية في أداء هذا العمل وفي وقت قياسي لا يتجاوز .

وتتركز أهمية التدريب في أنه

المختلفة وعلى أحدث الطرق والتقنية والتزود بسلح العلم - فيالنسبة للطلاب وهي القاعدة العريضة وهم في نفس الوقت الذين يحتاجون أكثر من غيرهم للتدريب لتبصيرهم أكثر وأكثر بالطرق العلمية الحديثة وأصول التقنية وهذا يتم من خلال .

المحاضرات النظرية التي تلقى للطلاب وخاصة طلاب الكليات العملية بما تتضمنه الدراسة من العمل على الأجهزة والمختبرات والتجارب العملية وأن أثناء التجارب العملية أيضاً بما تتضمنه من أحدث الأجهزة والمختبرات حيث يقوم الطلاب بالتعرف عليها واستخدامها لأول مرة حيث يأخذ - المدرب - على عاتقه ذلك بتبصير الطالب بكيفية الاستخدام الآمن لهذه الآلات

فهذه الكوادر قضت أثناء رحلتها إلى خارج المملكة سنوات عديدة نهلت فيها من موارد العلم



تجميع الكوادر الوطنية المتخصصة لدعم مسيرة التنمية

تدريسي لطلاب كلية الهندسة لممارسة العمل ميدانياً داخل المملكة

برنامج

دورات لهم لرفع مستواهم العلمي والعمل في هذا المجال وهذا جزء من رسالة الجامعة تجاه المجتمع .

أما عميد كلية العلوم بالجامعة الدكتور نبيه عبدالرحمن باعشن فيقول حول هذا الموضوع :

لاشك أن أي إنسان من أجل أن يقوم بعمل معين لابد وأن يتأهل لذلك العمل ، والتأهيل مبني قبل كل شيء على المقدرة والنواهي المودعة من قبل الله سبحانه وتعالى في الفرد .

بعد ذلك تبدأ عملية التأهيل واكتساب الخبرات والتجارب اللازمة لتحقيق الهدف .

والكفاءة السعودية في مجال التدريب أمثلت من قبل الحكومة حيث تقوم بهذا العمل وتمارسه وذلك عن طريق إعدادها أعداداً علمياً حسب ما هو متبع في معظم جامعات العالم فترجوها للدراسة الجامعية والحصول على الشهادة الجامعية في التخصصات المختلفة وحصولهم يؤهلهم للقيام بمهام محددة حسب المؤهل .

أما بعضهم وخاصة المتميزين منهم فقد فتحت لهم الدولة مجال التخصص في الدراسات العليا للحصول على درجة الماجستير ودرجة الدكتوراه في التخصصات المختلفة .

وابتغتهم لهذا الغرض إلى معظم الجامعات العالمية المشهورة في كل من أمريكا وأوروبا وفي نفس الوقت شجعت الجامعات السعودية على فتح باب الدراسات العليا فلان ولله الحمد تعطي كل الجامعات هنا درجة الماجستير في التخصصات المختلفة .

وبعضها يعطي الدكتوراه في بعض التخصصات وبالتالي فقد تأهل الفرد السعودي للقيام بهذه المهمة لأنه تلقى كل ما يمكنه من القيام بدوره المطلوب على أكمل وجه .

والفضل لله في هذا الشأن ثم لحكومتنا الرشيدة التي ما فتئت تشجع وتعمل بكل حرص وبذرة ودوام على توفير الكوادر الوطنية المتخصصة الذين هم عماد مسيرتنا التنموية الموفقة بأن الله .

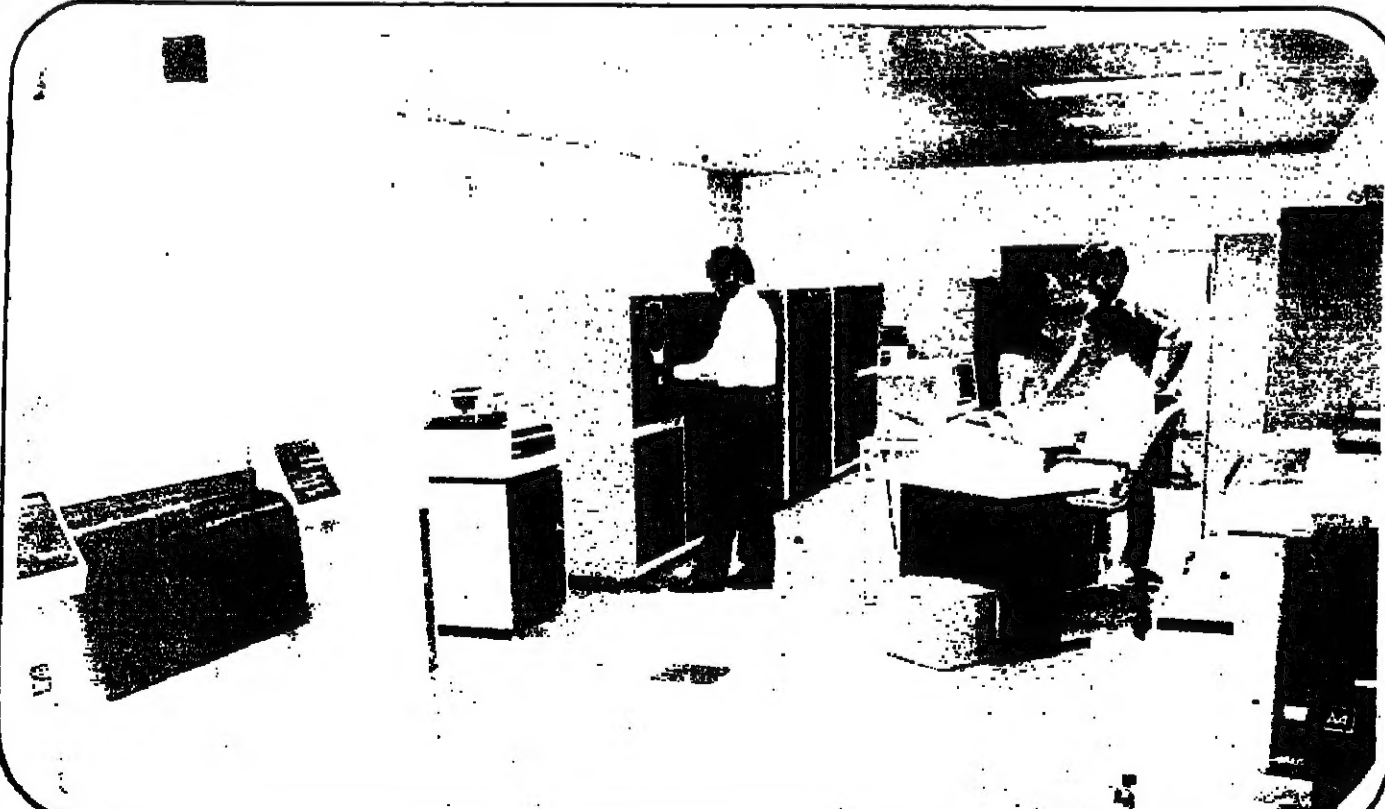
يتم إيفاد الطلاب إلى المؤسسات داخل المملكة ليعايش على الطبيعة ممارسة الأعمال ميدانياً وعلى الطبيعة وبعد أن يتم تدريبه يعد تقريراً عما رآه وشاهده ويمارسه بنفسه ثم يأتي دور الأستاذ ليقوم بعملية التقويم والتقييم لما قام به الطالب أثناء فترة تدريبه هذه تأهيل عما يتم بالنسبة لكليات الطب أو العلوم أو الكليات الأخرى فكل كلية يتضمن برنامجها مرحلة يقضي فيها الطالب فترة يتدرب خلالها على أداء بعض الأعمال ميدانياً ويتولى الأستاذ عملية التقييم والتقويم .

أما بالنسبة للعمالين في الجامعة وهذا يتم أثناء أداء العمل اليومي وما يتضمنه من توجيهات في نواحي القصور حيث يقوم الأستاذ هنا بإلقاء التوجيهات اليومية اللازمة للعمالين القائمين بالعمل من حيث الاستخدام أو التشغيل لرفع مستواهم في هذا المجال .

هذا علاوة على أن بعض الكليات وكلية الهندسة بصفة خاصة تعقد من حين لآخر دورات تدريبية متقدمة لبعض العمالين في بعض القطاعات الحكومية والخاصة وتقديم

المتدربين كما أن هناك برنامجاً تدريبياً لكل طلاب كلية الهندسة حيث

والمختبرات وهي تمثل جيلاً متقدماً من أجيال التقنية الحديثة التي يمر بها العالم



يو أس نيوز

جنوب افريقيا

هل ألغت بريتوريا قانون الطوارئ؟ حقا ؟

عن جنوب افريقيا العنصرية التي تواجه اليوم اصعب موقف في تاريخها بسبب اعمال العنف والمعارضة من جانب الافارقة من الداخل والاستنكار والادانة من الخارج الامر الذي وضع بريتوريا في مطب خطير وجعلها

تهادن وتضلل قالت مجلة يو أس نيوز اند ريبورت : قررت حكومة الاقلية البيضاء في دولة جنوب افريقيا العنصرية انهاء واحد من رموز سياسة الفصل العنصري ولكن ذلك ايضا لن ينهي المشكلة بل قد

يجلب معارضة من نوع جديد بدلا من امتصاص الغضب القديم ..

الخبر الرئيس يؤتا البرلمان في ١٨ ابريل الماضي بأن حكومته ستطلق فوراً سراح كل الذين

قبض عليهم خلال فترة الطوارئ الاخيرة والتي بموجبها امتلكت سلطات بريتوريا العنصرية اكثر من ١٢٢ الف افريقي السجون .. في سنة واحدة - ليبلغ اجمال عدد الذين قبضت عليهم سلطات

بريتوريا واودعتهم السجون بحوالى عشرين مليون افريقي في هذا القرن .. وتقول حكومة بريتوريا العنصرية بانها ستوقف اعتقال اي شخص وفقا للقانون ابتداء من ٢٢ ابريل وقد جاء هذا الاعلان بعد فترة

العنف التي هزت البلاد لمدة ١٨ شهرا وعرضت النظام العنصري كله لأكبر المخاطر ... قتل في اعمال العنف تلك اكثر من ٨٠٠ افريقي على يد شرطة جنوب افريقيا العنصرية .

وقد علق هيلين سوزمان عضو الحزب الفيدرالي التقدمي ومن منتقدي النظام العنصري منذ وقت طويل بأن قرار بوتا يعتبر خطوة لا بأس بها في سبيل التقدم لانهاء العنف المستشري في البلاد بسبب سياسة الفصل العنصري التي اجمع العالم الحر على ادانتها وشجبها .. ولكن لا يزال مفروضا على ٢٤ مليون افريقي هم سكان جنوب افريقيا ان يحملوا دقاتي يسمح لهم بمقتنصاتهم بالدخول لبعض المناطق داخل الدولة فالقانون في جنوب افريقيا يضع الكثير من العراقيل امام حركة الافارقة



إن كنت تبحث عن أجهزة مكتبية متطورة إسأل نفسك أولا بعض الأسئلة .

هل من الضروري أن تتوفر لك أوسع مجموعة من رواد الصناعات في مجال الأجهزة المكتبية ؟

هل تحتاج خدمة الصيانة مابعد الشراء من مؤسسة تعامل كل زبون لها كفرد مميز ؟

إذا أجبت على جميع هذه الأسئلة "نعم" فإن زيارة من مندوبيها هي الجواب السليم . إتصل بنا على الأرقام : (٠١) ٤٠٥٧٦٠ ، (٠٢) ٢٤٢٠٠٠ ، (٠٣) ٨٩٤٥٦٨



العجبو :
الجواب السليم

هل تتمنى أن تتعامل مع مؤسسة حديثة للنشأ أو مؤسسة تتمتع بخبرة ٢٥ عاماً في المملكة ؟

هل تتطلع دائماً نحو الحصول على أعلى درجات الجودة بأفضل أسعار ممكنة ؟

هل من المهم أن تتلقى منذ البدء أفضل النصائح الفنية من إخصائيين يتمتعون بأعلى مستويات التدريب ؟



مؤسسة عبد الفتاح العجبو : الإدارة العامة : الرياض ٤١٧١٧ (١) ، الفرع في جدة ٢٤٣٧٤٨٢ (٢) ، مكة ٢٤٥٥٦١٤ (٣) ، المدينة المنورة ٢٤١١٣ (٤) ، الخبر ٢٤٤٧٤ (٥) ، الدمام ٢٤٣٢١ (٦) ، الجبيل ٢٣٧٠٨٤٠ (٧) ، ينبع ٣٢٥٥٣ (٨) ، تبوك ٤٢٣٣٠٩ (٩) ، حائل ٥٥٥٠٥٣٣ (١٠) ، بريدة ٣٢٥٥٣٦ (١١) ، المهوف ٥٨٧١٦٦ (١٢) ، خميس مشيط ٥٨٢٢٢٠٠ (١٣)

كريستيان سينس مونيتور :

المخابرات السوفيتية تمارس الجريمة المنظمة في الولايات المتحدة

قالت صحيفة الكريستيان سينس مونيتور في تقرير لها عن الولايات المتحدة بأن الجريمة المنظمة أصبحت من أهم السمات التي يوصف بها معظم المهاجرين الروس الذين يعيشون في الولايات المتحدة .

ففي تقرير صدر حديثاً عن المكتب الرئيسي المختص بشؤون الجريمة المنظمة فإن حوالى ١٢ مجموعة إجرامية كبرى قد تكونت من المهاجرين الروس ، وتعمل في مدينة نيويورك ويمتد نشاطها أحياناً إلى المناطق المجاورة .. كما أن عصابات روسية مشابهة لها تعمل في مدن فيلادلفيا ، ولوس انجلوس ، وفي معظم المدن الأمريكية الكبرى الأخرى في طول البلاد وعرضها .

فما يقرب من نصف عدد المهاجرين السوفيت والبالغ أكثر من ٢٠٠ ألف شخص من الذين وصلوا حديثاً للولايات المتحدة ويعيشون في منطقة نيويورك وضواحيها .

ووفقاً لاقوال السلطات الأمريكية فإن حوالى ٥٠٠ سوفيتي على الأقل قد انتقلوا في عصابات تمارس كل أنواع الجريمة المنظمة في المدن الأمريكية الكبرى والمناطق المحيطة بها .

ويقال أنها تمارس جرائم الابتزاز ، والاحتيال ، وبيع المسروقات ، والسرقه بكل أنواعها والاتجار في المخدرات وترويجها ، وإتلاك أسلحة بصورة غير شرعية ، ووثائق مزورة ، وغيرها الكثير من الجرائم الأخرى .

ويقال بأن العصابات التي تعمل في مجال شراء وبيع المسروقات لها خبرة طويلة في هذا المجال لأن هذا النوع منتشر بصورة كبيرة جداً في الاتحاد السوفيتي حيث : السوق السوداء ، مصدر هام جداً للسلع ومجال أرحب للتجارة حيث يباشرها عدد كبير جداً من الناس هناك ، ويديرها بعض مسؤولي الحزب الشيوعي الحاكم .

ويقول التقرير الحكومي الأمريكي أيضاً بأن هناك صلة وثيقة تربط هذه العصابات الإجرامية بوكالة المخابرات السوفيتية ، كى جى بي ، ويؤكد المسؤولون الأمريكيون بأن الاتحاد السوفيتي اعتمد أن يحضر عدداً كبيراً من عملاء كى جى بي وسط من يسمح لهم بالهجرة للولايات المتحدة ويقول الأمريكيون بأنه من المتوقع أن يقوم هؤلاء العملاء بمهام خاصة في المستقبل ، أعدوا لها وتدريبوا عليها لدرجة ما مثل أعمال التجسس أو اغتيالات سياسية أو غيرها من الأعمال الكثيرة التي قد تهدد الأمن الأمريكي من الداخل .

(أوموند)

أي قمة يريد جورباتشيف ؟



جورباتشيف

في الحال فكرة : الحد للمعوس من القوات الأرضية والجوية من الاطنطنى وحتى الاورال . ثم اعلن بعد ذلك اقتراحات جديدة مقبلة خاصة بالأسلحة الكيميائية .

القاسم المشترك لكل هذه الاقتراحات والذي يلقى الأمريكيين هو أنها عرضت في البداية أمام الملاقاة ان تيسر على طاولة المفاوضات الجارية هذه المفاوضات التي تجد نفسها مؤجلة في كل مرة .

وهكذا فإن المنبر المؤمل لبحث موضوع الأسلحة التقليدية هو مفاوضات فيينا لكن هذه الأخيرة لا تشمل رسمياً المنطقة الأوروبية الوسطى وليس أوروبا بكاملها التي تحدث عنها جورباتشيف لأول مرة عندما أشار إلى منطقة ما بين الاطنطنى وحتى الاورال . لكن الخطاب المؤمل في هذه القضية ليس أمريكا والتأكيد أنها بالأحرى المانيا الغربية الأكثر أثراً بتكديس الأسلحة بجميع أصنافها في أوروبا والتي تدفع غالباً ثمن الدفاع التقليدي لحلف الناتو من هذا الجانب يمكن أن يكون الرد أقل تخيباً للامال خاصة وأن جورباتشيف خفف على الداهل شكليات تمهينات موسكو على زيارة هونينكر - رئيس المانيا الشرقية - إلى بون فهو لم يوافق إلى حد الآن كما أنه لم يعترض عليها وربما يعود ذلك إلى كين الزعيم السوفيتي يأمل أن يقوم بنفسه في البداية بهذه الزيارة وعلى أي حال يمكن المرافعة على أن مشاطبة في الاظهر القادمة سيكونون القادة الأوروبيين قبل أن يحين موعد الرئيس ريجان .

مع التصريحات التي ادلى بها الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف يوم ٢٠ أبريل بيوستام وهي نفس المكان الذي شهد آخر قمة بين الشرق والغرب زمن الحرب العالمية ، شهدت حكاية القمة الاقتراضية والمنتظرة بين السوفيت والأمريكيين فصلاً جديداً .

وحسب الرجل الأول في الاتحاد السوفيتي فإن انعقاد القمة لا يزال ممكناً هذه السنة بشرط توفر : أمل حقيقي في تحقيق بعض الشيء ، وامتناع الولايات المتحدة عن تسعير العلاقات الدولية وعن التصرف بشكل يتناق مع روح جنيف .

الشرط الأول ليس جديداً فمنذ أشهر والسوفيت يطالبون بأن تقضى هذه القمة إلى تقدم حقيقي لكفهم من جهة أخرى لا يحددون في أي مجال ولا على أي شكل .

أمام مؤتمر الحزب الشيوعي الألماني الشرقي اشناعلة إلى الموارد الخطابية التي لا تنضب والتي تميز بها الدبلوماسية السوفيتية الجديدة هذا الاهتمام .

اقتراح نزع الأسلحة النووية المقدم في يناير الماضي في طريق مسدود لأنه بصفة خاصة يوقظ لدى الغرب شبح الجيش الأحمر المتقوى بالأسلحة التقليدية في أوروبا مجردة من الأسلحة النووية .. وليت الأمر توقف عند ذلك الحد فقد أطلق جورباتشيف

الكيان الكبير

ان اهداف العالم في القرن الحادي والعشرين
ترسية دعائمها على العلم والتكنولوجيا
جميع شؤونها من اقتصادها وعلمها
الموارد التي تحتاجها من اجل
مجهود في سبيل التنمية الاقتصادية
والتقدم العلمي والتكنولوجي
فهد بن عبدالعزيز



رباعيات

محمد علي مغربي

طال فكري ما بين يومي وأمني
وتذكرت في أعتبار ودرسي
كان عهد الشباب حُلماً لَقَصِي
في خيال وصنوق وتآسي
وأفقتنا... وقد أضغنا صتانا
ما عرفناه غير قلن وحدي
ولقد يتطوي الشباب وتبقى
ترعات الصبا توارع نفس

ضرورة التواصل بين التربوية والتسمية والتعليم

بقلم :

احمد شريف

الرفاعي

قلبي على ايماننا وهم يعكفون على المذاكرة والتقدم للامتحان الذي يكرر المرء عنده
او يبان
ان الوصول الى النجاح هو في حد ذاته هدف ابناء هذا الجيل الذين يريدون ان
يعلموا ويستجوا في خدمة بلادهم بنسبي السبل والوسائل . ويأمنوا مستقبلهم
ويتسلحوا بالكمالات . والخبرات ويصحبوا قوى عاتلة في بناء صرح الوطن .
ونشأته وازدهاره وبلوغه اقصى ما يمكن ان تبلغه الاوطان من شأ ورفق ورفعة
ويجد

تجبة
الى قلم

اقرأ



العمود الفني الملء
بالثراء الفكري والروح
الاسلامية القوية المؤمنة
للاستاذ محمد صلاح الدين
احد مدراء تحرير جريدة
المدينة . السابقين بعنوان
« الفلك يدور » في جريدة
« عكاظ » .

أحرص اول ما أحرص
على قراءته والتفاهم .
فيملاني شعور بقيمة الكلمة
القصيرة المبشيرة التي
تلتقط من الحياة موقفا او
خيرا او زاوية . فاجد فيها
العقود واجد فيها الاصله
والارتواء والقدرة الخارقة
على الاقتناع .

ونعج هذا العمود القصير المزه الذي يكتبه
الاستاذ محمد صلاح الدين انه يسير على مدى
الحكمة التي تقول « خير الكلام ما قل ودل » .
واشهد ان هذا القليل اليومي الذي يتحفنا به
الاستاذ محمد صلاح الدين في الدليل الهادي .
والاضافة المشقة . والدواء الناجع . والحسم
الكثير من القضايا والبلبلات الفكرية . وفيه امتلاء
بالتصور الواقعي الذي تحس به ينبض من خلال
حياتنا حرارة وصداق وايامنا .

يا ابناءنا وشبابنا ، اقروا ما يكتبه هذا القلم
المتزن . وتمعنوا فيه وافهموه ففينا يكتبه نقاء في
الفكرة وصفاء في الرؤية وعمق في الحكمة
ومعاصرة ومعايشة للواقع الذي من حولنا .
يتجسد حرارة وعنفوانا وخالصا ونزاهة
واقناعا .
احيانا .. اجد نفسي اخلف الاستاذ صلاح
الدين في بعض افكاره ولكنني
لا املك له سوى التقدير
والاعجاب والحب المكين .

اننا نشاهد توسعا في بناء المدارس والكليات
والجامعات ، وتدفقا طلابيا للاقبال على التعليم من
الشباب ومن كلا الجنسين .

ولكن هذا الاقبال على التعليم يجب ان يواكبه
تخطيط مدروس لسد احتياجات الوطن . فاذا
تجاهلنا التخطيط العلمي للتعليم فاننا سنواجه
العديد من المشكلات المباشرة التي ستبدو كما لو
كانت جديدة علينا . في حين انها ليست جديدة اذا
جعلنا التخطيط هو الاساس في بناء الهرم
التعليمي والتربوي .

ومن الخطأ ان ننظر الى التعليم على انه شيء
يتفصل عن التربية والسلوكيات فالتعليم هو
« التلقين » و « التربية » هي السلوك . ونحن نجد
انه اذا تعارض منطق النظرية مع التطبيق فاننا
يجب ان تلقى بالنظرية جانبا لان التطبيق هو
الحقيقة .

هذه حكمة تعلمها غيرنا بالممارسة .
نعم للعلم من اجل العلم . ولكن نعم وبرعاية
اكثر للعلم اذا دبت في اوصاله الحركة والحياة .
وأصبح حقيقة تمارس وتعايش وتنتج وتؤتي
ثمراتها ومنافعها في شتى مجالات الاحتياج .
فالثقافة والتربية جناحا طائر لا يمكن ان يحلق الا
بهما ويضعف احد هذين الجناحين يؤثر على
الأخر .

بعبارة اخرى ، يجب ان يكون التعليم للحياة .
ويجب ان تتوافق خطط التنمية مع حاجتنا الى
الكفاء الذين يسدون الثغرات . كما نود ان نفعل
دائما فلا يمكن ان يخرج عننا الف من حملة
الدكتوراه النظرية في حين يضعف الاقبال على
التعليم الفني ولا نجد مهندسين ميكانيكيين
وفنيين واخصائيين يقومون بتشغيل المعدات
الفنية والالكترونية فنضطر الى جلبهم من الخارج
ونوزع هذا الجيش الحرم من الخريجين في
وظائف ليسوا مؤهلين لها ليجرد انهم تخرجوا
ويجب ان يعملوا .

واذا كانت الدراسات التراثية مهمة ، فلان
التراث نفسه قيمة تعز بها الاعزاز ولكن هذا
التراث يفقد قيمته اذا جعلناه مهنيا ومجترا .
دون ان نحاول الانتفاع به واستخلاص كل

الطموحات الحاضرة
والتطلعات الحاضرة
والمستقبلية لابنائنا الطلبة
في شتى المجالات هي
الخير كله للخبرة الحية
للغد . للمستقبل . لئلا
يكل ما تحمل من تطلع الى
ذلك الغد المشرق السام
الذي تنتقل معه مسؤوليات
الوطن الى شباب يوظف كل
شبابه وطاقاته من اجل
التعمير والبناء .

مهما حرصنا وافرغنا
عنايتنا في تربية ابنائنا - لا
نستطيع بآي حال من
الاحوال - ان نشكلهم
بالطريقة التي نريدها وينس
الوسائل والوسائط التربوية
التي نشأتنا عليها ابائنا .
فالزمان غير الزمان . والظروف
غير الظروف . فبنية المجتمع
تتغير والعلاقات الاجتماعية
تتخذ في كل عصر طابعه
وشكله .

ان من واجبتنا ان نضع الاسس السليمة
والمبادئ ونرسى القيم ونقيم العلاقات الوشيقة
والصحية بين التربية والتعليم . وبعد ذلك ، نتربى
لبناء جرية البناء ونمنحهم القدرة على التصرف
ونملكهم الحرية الواعية . وجرية ممارسة الخطأ
حتى يتعلموا من لقاء انفسهم كيف يسلكون
السبل الصحيحة .

وهذا يوفر القنوات الصالحة للعمل . وينمي
الثقة في نفوس الشباب . ويعلمهم قادرين على
استخلاص التجربة التي على ضيئها يتحدد
السلوك دون ان نغرقهم في تجاربنا نجعلنا
ومواعظنا ونجربهم حيلة ظروف لا توجد في
زمانهم ولا يمكن ان تتعايش مع
واقع وظروف العصر الذي هم فيه
فقد خلقوا لزمان غير زماننا .

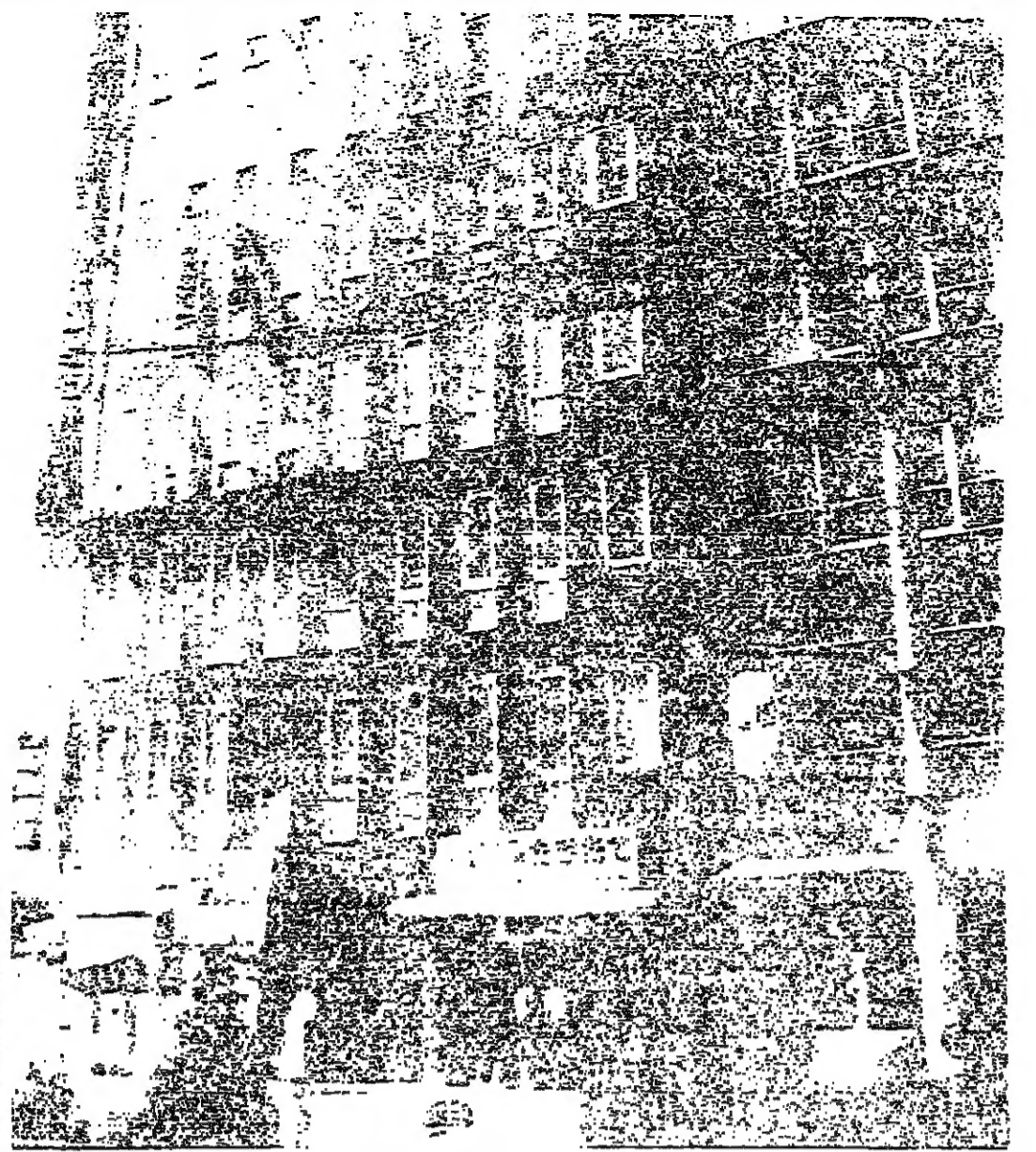
هذه

ونحن



● صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن سلمان يزور مصنعا للتجميع واصلاح الطائرات الحربية في باكستان .

● طوكيو - يبدو ان الاشخاص الذين دخلوا الى البيقات لشراء لوازمهم لم يلاحظوا جثة المنيعة النسائية يوكيكو اوكدو (١٨ سنة) ملقاة في الشارع بالقرب منهم .. وكانت اوكدو قد اُلفت بنفسها من الطابق السابع في المبنى



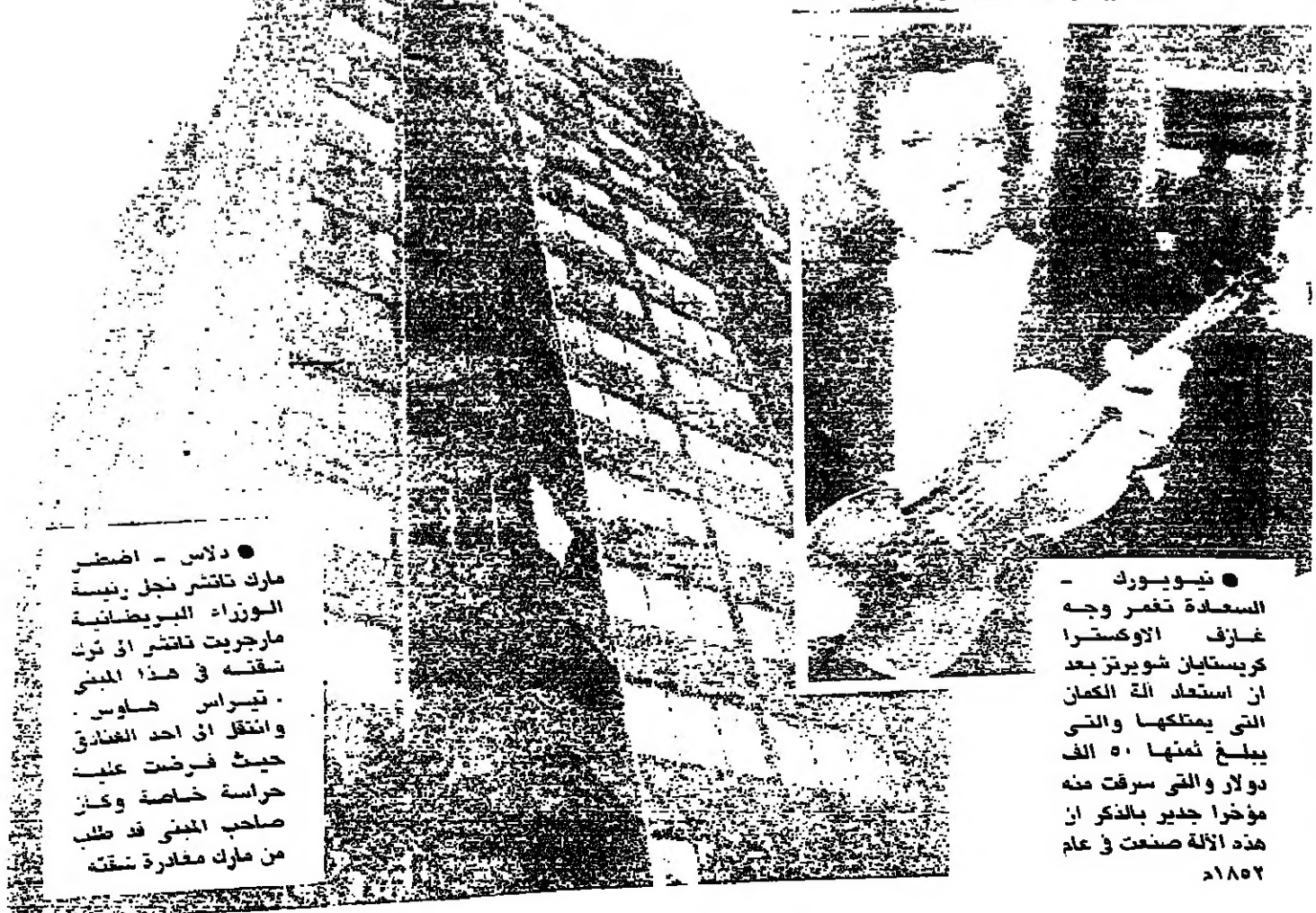
● باريس - موظفو السفارة البريطانية في باريس يحضرون للمعزاء في منزل دوقية ونسور والتي توفيت عن عمر يناهز التسعة والثمانين



● امولا - إيطاليا - سيرة - خيل - والخاصة بالرياض الفرنسي فيليب ستريف تظهر في الهواء بعد ان انصرفت عن مسيرها أثناء عمليات التدريب استعدادا لسباق السيارات الكبير في سن مارينو ..



● بيروت - لازالت الانفجارات تتوالى في بيروت الغربية وقد أخذت هذه اللقطة عقب انفجار تعرض له مصرف بريطاني



● نيويورك - السعادة تغمر وجه غلاف الاوسترا كريستيان شويرتز بعد ان استعاد آلة الكمان التي يمتلكها والتي يبلغ ثمنها ٥٠ الف دولار والتي سرقته منه مؤخرا جدير بالذكر ان هذه الآلة صنعت في عام ١٨٥٢

● دلاس - اضطر مارك تاتشر نجل رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر الى ترك شقيقه في هذا المبنى - تيراس هاوس - وانتقل الى احد الفنادق حيث فرضت عليه حراسة خاصة وكان صاحب المبنى قد طلب من مارك مغادرة شقيقه

الفيديو في القاهرة

احدى فنادق مجموعة سفير الدولية



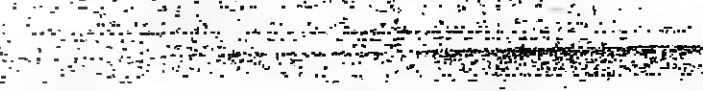
الفيديو في القاهرة
احدى فنادق مجموعة سفير الدولية
جانبه اطفال
سوق بحارى
مجموعة مطاعم
كافيتريا - ٢٠ ساعة
تاك اوى



مركز الزمالة الإيجة الفندقية

22280 SAFAP UN. - تكتن - ٣٤٢٠٠٥٥ - تلفون

او اتصل بوكيك السباحى



أكبر محرك في فئته... قوة قوة قوة قوة



هايلكس... في قمة الأداء



هايلكس بثمانين

هايلكس بثمانية

اشترك في مسابقة
تصرف على تويوتا
واسترجع ثمن سيارتك

تويوتا TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
الموزعون الوحيدون في المنطقة العربية السعودية



تويوتا... الأولى في المملكة.

جدة	٦٨٧٠٢٦	الرياض	٥٩١٣٨٦	البحرين	٥٩١٣٨٦
دمشق	٦٦٩٥٦٥١	الدمام	٣٥٦٥١٢	الجبيل	٣٥٦٥١٢
بغداد	٦٦٩٥٦٥١	بغداد	٣٥٦٥١٢	بغداد	٣٥٦٥١٢
الطائف	٥٥٥٠٩٠	الطائف	٥٥٥٠٩٠	الطائف	٥٥٥٠٩٠

بعد الإحباط الرائع للإبطال

من يفز .. ان لم يكن الهلال ؟!



الهلال

الإحباط في فرنسا

انطوان بل : ابقى فريقه في الاولى

بوكاندي : هدايف للدوري ويستترك فريقه

للهاجم السنغالي صاحب الفضل الاول في صعود فريقه الى نهائي بطولة كأس فرنسا عندما سجل هدفا رائعا في مرمى فريق رين خلال مباراة العودة في الدور قبل النهائي لبطولة كأس فرنسا . وخلال مباراة فريقه الجمعة الماضية مع فريق الهانز لعب ديبالو مباراة كبيرة وشكلت هجماته خطورة كبيرة على مرمى فريق الهانز غير ان مرميه اخرجته في الدقيقة ٦٣ لكي يصعب قسما من الراحة تحسبا للنهاية النهائية ضد بوردو يوم بعد غد الجمعة .

اصله من كوت ديفوار ويلعب لنادي اوسير . لعب مباراة واحدة ضد فريق لافال وهو ظهر كشاح معزز وجيد جدا في المباراة . في الدقيقة ٢٢ لافال الذي سيشترك في بطولة كأس العالم القادمة . وقد احتفظ بوتي ومستواه على حد الجاربات طوال الموسم ولم يهتز ادائه . ويقتدر هذا الشاب بول مستقبلا واعدا .

يوليس (أفاب) فيمالي مرض سريع لتسويات اللاعبين الاقارب خلال مباريات الأسبوع الثاني والثلاثين والآخر لبطولة دوري فرنسا لكرة القدم موسم ١٩٨٦/٨٥ والتي اقيمت مساء الجمعة الماضية . جوزيف انتونيو بل - كامبوسوني يلعب لنادي مارسيليا . كان هذا الحارس الكاميروني ممتازا خلال مباراة فريقه مع نادي الهانز هذا الأسبوع . فقد تقدم مرصاه من عدة هجمات خطيرة . ويدين له فريق اوليك مارسيليا بالبقاء في دوري الدرجة الاولى الفرنسي . وقد نجح انتونيو بل الذي يعمل لنادي الهانز في استعراض غيراته واثق من نفسه جدا في ان ي لعب موسما موفيا .

الشراف على السلة التصراوية

لماذا حرمتنا

الاتحاد

من مكافأة

الكأس ؟

الشراف على السلة التصراوية

لماذا حرمتنا

الاتحاد

من مكافأة

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

الكأس ؟

كتب جمال عارف :

من حق الهلال ان يفزوا ومن حقهم ان يفكروا انهم الاحقر والاحقر بالتشريف والتشريف .. كان الهلال في كل مبارياتهم نموذجيا رائعا من نماذج اتيقنا السموعية التي اعلنت تفوق الكرة السموعية . لقد كنا نتمنى النفس بالبطولة .. ولم يتمكن فريق العربي الكويتي من تكرار هذه الامنية خصوصا وان الفريق الكويتي لعب مرتاحا بعد ان ابتعد من البداية عن البطولة . لقد كان لاعبو الهلال بقيادة اللاعب الفذ الرائع صلاح النعيمه نجوما سطوا في سماء ملعب الملز .. ولعبوا من اجل تأكيد جدارة الكرة السموعية . نجح الهلال لانه الافضل وتمكن لاعبوه من تسخير لوحة رائعة توجهوا بهدف اروع من راس النجم الواعد سعد مبارك . وحتى يوسف الثنيان الناشء الهلال القادم بقوة اعلن ان الكرة لامتدح الا بمن يخسرها وتمكن من جعل النشئي اشارة عبور نحو المرمى رغم الخسوة التي لحق بها الآخر . على اي حال جاء الفوز الهلال بالبطولة بطيبيا خصوصا وان مستوى الهلال لا يقارن بمستويات الفرق الخليجية . ألف مبروك لكل الهلالين على وجه الخصوص والرياضيين في المملكة على وجه العموم .

التهنئة بطلا لوالى الاردن

عمن - ا ف ب - فاز للتسابق القطري سعيد الهاجري يوم الجمعة يوالى السيارات في الاردن في اطار بطولة الشرق الاوسط . تجدر الاشارة الى ان الامر عبدالله نول الملك حسين عامل الاردن احتل المركز الثالث في هذا السباق . الترتيب : ١ - سعيد الهاجري - قطر . ٢ - محمد بن سليم - دولة الامارات العربية المتحدة . ٣ - امير عبدالله - الاردن . ٤ - جورج خليل - الاردن . ٥ - علي الجفلة - دولة الامارات العربية المتحدة . ٦ - امير عبدالله - قطر .

للمحافظة على المستوى

تنس الاتحاد تواصل تدريباتها

من منسوب المدينة : يواصل لاعبو تنس الطاولة بنادي الاتحاد تدريباتهم اليومية بهدف المحافظة على مستواهم الفني واللياقى ويشترك في التدريبات بنصر العميري ومشهور الخطيب وحلي زاهد وطاهر شمير تحت اشراف المدرب فوركوايه ومن المعروف ان معظم لاعبي الاتحاد هم من لاعبي منتخب المملكة لتنس الطاولة .



النادي



عبدالله بن سعد



نواف بن محمد



فيصل بن فهد

بمناسبة الفوز الكبير ..

الاتحاديون يهنئون امير الشباب والاميرة الهلالية

هذا الفوز الذي اكد تفوق الكرة السموعية . كما ارسلت الادارة الاتحادية ببرقيات مصالحة الى اصحاب السمو الامراء عبدالله بن سعد رئيس الهلال والامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة تضمنت التهاني الاتحادية بهذا الفوز الرائع الذي اكد من جديد قدرة الفريق الهلال على التشريف والتمثيل .

ارسلت ادارة نادي الاتحاد ببرقية تهنئة الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد رئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وذلك بمناسبة فوز فريق الهلال لكرة القدم ببطولة دول مجلس التعاون للاندية ابطال الدوري حيث تضمنت البرقية التهاني لسموه من جماهير واعضاء مجلس شرف وادارة

كتب جمال عارف : ارسلت ادارة نادي الاتحاد ببرقية تهنئة الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد رئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وذلك بمناسبة فوز فريق الهلال لكرة القدم ببطولة دول مجلس التعاون للاندية ابطال الدوري حيث تضمنت البرقية التهاني لسموه من جماهير واعضاء مجلس شرف وادارة



الاتصال - سلة

الانصار

ينضم

للمعتذرين

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

للاهلى

بعد النجاحات العديدة

الجبابرة يعتذرون والادارة الاتحادية ترفض



كلام ..! ..

هل جرب احد منا ان يضع نفسه مكان امير عبدالله بن سعد رئيسا لنادي الهلال خلال الاشهر الاخيرة .. او على الاقل خلال منافسات البطولة الخليجية الرابعة لاتحادية ؟ لو فعل احد منا ذلك .. اقتراضا .. لاعتذر عن الاستمرار في المنصب بعد يومين فقط .. او بعد قراءة مقالين لا اكثر من تلك المقالات التي لم تنقطع .. نقدا وتشريحا .. مدبر الفريق الاول لكرة القدم السيد نواف .. ولوموا وغتبا .. وغفرا .. ولما كن وراء وجود شوقي في الهلال .. ولان تقع عنده ضغط الدم والسكر وتصلب الشرايين .. رغم كل ما كتب .. وكل ما قيل قال الرئيس الهلالي هانا .. ملتزما بالصمت الا في مرة واحدة .. تعامل مع النقد لتعمل العقلاء .. وتحمل كثيرا على حساب اعصابه وصحته من اجل الهلال .. ومصلحة الهلال القادم على بطولة خليجية لها اهميتها وتحتاج الى نوعية خاصة في التعامل .. والى هوء لا يخلو من الحذر .. هذا ما مارسه عبدالله بن سعد مع السيل الجارف من النقد لوجه مدرب الفريق ومن يقف معه .. وهو أسلوب حكيم .. متزن اكث الايام سلامته .. وعندما يلعب عبدالله بن سعد ذلك فانه لا يلقي دور النقد .. ولا يصرف النظر عن دور الصحافة .. ولكن لكل وجهة نظر .. ولكل أسلوبه الخاص في تقدير الامور وواقعات الحسم فيها .. فاصححة لم تخط في تقديمها لتوقيرا .. وعبدالله بن سعد لم يخط في الصبر عليه .. والصبر على كل ما قيل وكتب .. ولهذا .. وبعد ان تحققت البطولة فان عبدالله بن سعد يستحق قعلا لقب - الرجل الحديدي - وللنجاح السؤال الان .. هل سيستمر توقيرا ام سينفذ صبر العزيز عبدالله بن سعد ؟ .. وسلامتكم ..

خالد العرش

استمرار الجابر مع الفريق ..

فالفخارة كبيرة فيما لو ابتعد الجابر .. وستكون اكبر فيما لو لم تنقطع هذه الظروف في اقرب فرصة .. المعلومات تؤكد ان كل افراد الفريق .. ما ان علموا بهذه الاستقالة حتى هربوا جميعا بطولون العدول عن هذه الاستقالة .. الايام القليلة القادمة ستوضح الرؤية بشكل اكبر وان كانت كل التوقعات تشير برفض هذه الاستقالة من الادارة لانها لن تجد البديل الذي سيعطي مثل ما قدمه هذا الرجل .. خصوصا في ذلك الحب الكبير الذي يملأ قلوب اللاعبين جميعا ...

الفوز الاكبر للهلال

لقد فريق الهلال جدارته واستحقاقه للفوز ببطولة اندية الخليج الرابعة والذي جاء استمرارا لتفوق الكرة السموعية على الساحة الخليجية .. الفوز الهلال جاء بطيبيا فكل الظروف كانت في صالح الهلال كالارض والجوهر وعم ظهور بعض الفرق بالمستوى المتوقع كالعربي الكويتي والنصر الاماراتي .. لكن الفوز الحقيقي والكبير كان النجاح التطبيقي لبطولة شباب الهلال اكورا قدرتهم على تحمل المسؤولية واقتنوا مقدرة الشباب السعودي .. لقد كانت بطولة رائحة في التنظيم .. والنجاح الجماهيري فاق التصور واثبت اصلته وجهه لونه .. مبروك للهلال لتفوق العام في البطولة والى مزيد من الانتصارات .

رشيد المطير



عبدالله جابر

ان هناك ظروف دعت الجابر الى تنسج الاستقالة .. وكل ما نامله من ادارة الاتحاد ان تناقش هذه الظروف مع المدير الناجح ووضع الحلول الكفيلة



نقطة

عبدالله جابر مدير الفريق الاول لكرة القدم ينادى الاتحاد مثال رائد للاداري الناجح

عبدالله جابر ترقية في رغبة في الموسم الماضي .. ونجح مع الفريق وساهم كثيرا في صنع هذه النتائج للاتحاد يدفعه الى ذلك حبه وعشقه للاصفر والاسود ..

لا يحذر الاضواء .. بل يصر على الابتعاد عنها .. حتى التصق به اسم الاداري الذي يعمل بصمت ..

عبدالله جابر تقدم خلال الايام الماضية بخطا يعين فيه استقالته من هذه المهمة .. لكن ادارة الاتحاد رفضت لانها تدرك مدى النجاح الكبير الذي حققه والذي لن يحسب لو استقال ..

المعلومات التي لدينا تؤكد

اختتام دورس الطائرة والسلة

بين نزل سجون جثة



الرائد زكي رحيمي

منتخب المملكة الى الاردن للمشاركة في سباق اليوم

غادر ظهر اليوم الرياض متوجها الى الاردن وفد منتخب المملكة للدرجات والمشارك في السباق الدولي للدرجات والذي ينظمه الاتحاد الاردني للدرجات بمشاركة عدد من المنتخبات العربية والاردنية والذي سيبدأ اعتبارا من مساء اليوم وليلة خمسة ايام . وسيكون السباق على مرحلتين - سباق الفرق ضد الساعة - وسباق الفردي - وتنتهي بعثة المملكة من الاستاذ عبدالرحمن محمد الحميد رئيسا ومساعد مدرب فهد الدوسري والدرجون احمد الصالح وعمل العباد ومحمد عدنان وحمد الدوسري وصالح العباس وعمل مدالله .

عودة تدريبات اشبال وريديف الاتحاد

المرحلة لاعبين المستجدين لتسجيل الجيدين منهم ضمن صفوف الفريق ومن جهة ثانية عادت ليشا تدريبات فريق الريديف بعد توقف اسبوعين وقد صرح مدرب الفريق كرايد مورو بان الاحازة الاجبارية منحت للفريق لاعطاء لاعبيه راحة من التمارين المتواصلة هذا وسوف تكون للفريق سارة وليلة تمام احد الفرق التي لم تحدد بعد يوم الاثنين القادم

من سعد مشيخ : بعد ان انتهت الاختبارات المدرسية تعود اليوم اشبال تدريبات اشبال الاتحاد من جديد بعد توقف طويل وسوف تكون التدريبات بومية بهدف الاستفادة من هذه الفترة لرفع المهارات الصورية لدى اللاعبين استعدادا لموسم القادم هذا وسوف يركز مدرب الفريق عدالله صليبي على

موسسة بحري للتجارة «فزع العقار»
 تأسست بـ ٢٥٠٠٠ ألف ريال قطري / أرض في بحر السعاليه تبعد عن الكهروازة ٣٠٠ متر فقط
 مؤسسة بحري / البحر الشرقي تليفون: ٩٧٧٤-٦٦ / مؤسسة طه العقارية ٦٨٣٠٠٠٠ / ٦٨٣٠٠٠٠

روسكان
 متخصصون في فساتين السهرة والأفراح
 جدة - الحتره - الشارع ١٠٠٠٠ - رجال الشوشار - السراة
 وجميع مدارس روضة - الفسار - الهل - هاتف: ٦٦٥٠٤٠١ / ٦٦٤٢٠٠٨

عطاء كروي بلا حدود...



المجهول ...
 وإذا ما أضفنا إلى جملة هذه الخصائص الكروية خاصية الثقة بالنفس وبالإمكانات الفردية لاكتنا القول بأن هذا اللاعب يستحق لقب المثل المتبدل الطوار والأدوار ... فهو متكامل الفرجة ... الكروية بطبيعة الحال ... وقد تبعت هذه الثقة بالنفس ثقة المشرفين على حفظ المنتخب الفرنسي لكرة القدم الذين رشحوا بالاجتماع فرينداس أن يكون بطل الدفاع الفرنسي وقائد أركانه ... فمن يمكن له بعد هذا أن يقول أو أن يتجاسر في نعت فرينداس بالسيسماني؟

حتى لو ودع هذا اللاعب كرة القدم فإنه يرفض أن يدخل في عالم السينما بل يحيد دخول عالم الأطفال كرمب ... فهو يحب الأطفال كثيرا ... ويلتقي منهم في أشياء كثيرة ...

من الصعب جدا أن تهرب من عينيه الزرقاوين قهري ضاحكة مداعبة، متحركة لكنها واضحة كالشمس ... وسلوكياته تقراها من عينيه ... أنه (لويس فرينداس) قائد الدفاع الفرنسي وهمة الوصل بين هذا الخط والهجوم ... يعتبره الفرنسيون من كبار المثقن الكرويين في الملعب ... ولكن بالمعنى الإيجابي للكلمة ... فالأوقات المستقطعة غم محبذة عنده ... وكثيرا ما اتهم بالقيام بنوع من (السينما الكروية) في الملعب ... لكنه يرفض هذا الاتهام ويحل بأنه يريد من مشاركته في أية مباراة مهرجانا كرويا ياتم معنى الكلمة ... استعداداته الكروية فوق عشب الملعب متنازلة ومتناصفة ... هذا اللاعب حظ رحله بالمنتخب الفرنسي في العاشر من نوفمبر من سنة ١٩٨٢ أمام منتخب هولندا ... ومنذ ذلك الحين لم يتخل فرينداس عن المنتخب الفرنسي ... وقد مسح مشواره ستا وعشرين مباراة كاملة ...

وإذا كان الشق الكروي لهذا اللاعب في تطور فإن ذلك يرجع بالفضل إلى منتخب فرنسا الذي استطاع أن يصل موهبته منذ أن كان «فرينداس» قائد فريق باريس سان جيرمان كان ذلك في العام الماضي ... وكانت بدايته النضج الكروي للاعب ... كانت أسلحته الكروية تتحور في الفئات دون غيرها ... لكنه لم يبخل في الاعتناء باللياقة البدنية التي أصبحت مع مر الأيام والمباريات إحدى خصائصه القوية ... وقد علق أحد مدربيه على هذا التحول الإيجابي قائلا: لقد أصبح فرينداس بمثابة النحلة المنتجة التي لاتحب أيدا ... (!)

ويافعل استطاع فرينداس تطبيق هذه النظرية في الملعب فهو كلما يتبحر في المباراة وقلم يتراجع إلى السوراء فهو من طيبة لاعبي «الرقبي» الذين يتدفعون بكل قوتهم من أجل افتكالك الكرة أو تسجيل التهديفات الجميلة حتى وأن كانت مستحيلة ... وقد استطاع «فرينداس» بذلك أن يجلب لنفسه كامل احترام الجماهير الرياضية في فرنسا ... بدءا باستعداداته البدنية ثم بمهاراته الفنية ... فهو لاعب موهوب له ذكاء نظري نادر جدا ... فهو صاحب حساسية فريدة من نوعها في اللعب متمكنا له خاصية في اختراق المواقف البصدية ...

وقد زاده احتكاكه بميشال بلاتيني صانع ألعاب الفرنسيين خبرة وذكاء ... وهو مثل المثقنين يتمتع باحساس كبير في الدقة والملاحظة ... تراه في الملعب يقوم بتقديم اللسات الكروية ثم يعيد نسخها بزاوية الشخصى ويمسحها الفنية ... يقول فرينداس في هذا الصدد: اعتقد أن اللاعب باستطاعته تحسين زاده الفني عندما يكون بالقرب من كبار اللاعبين ... خاصة



هذا الموسم واتمنى ان اقدم الموسم القادم ان شاء الله مستوى الحقيقي الذي اريده.

■ المباراة الاسوا؟
 - مباراة الربيع في الدور الاول بسبب عامل الجو واختلاف أرضية الملعب.

■ اصعب مباراة؟
 - كانت أمام ضحك في الدور قبل النهائي لبطولة الملكة.

■ من لاعيك المفضل؟
 - ماجد عبدالله عربيا - مارادونا عليا.

■ افضل حارس هذا الموسم؟
 - عبدالله الدبيع حارس الطائي.

■ افضل دفاع؟
 - صالح النعيمي.

■ افضل وسط؟
 - فهد البرهني.

■ افضل هجوم؟
 - ماجد عبدالله.

■ مباراة كسبها فريقك ولا يستحق؟
 - لا توجد.

■ عدد المباريات التي شاركت فيها؟
 - ٢٢ مباراة.

■ عدد الاهداف التي سجلتها؟
 - ١٢ هدفا.

■ هل تتوقع البروز بمستوى طيب مع الفريق الاول؟
 - اللاعب الجيد يفرض نفسه على فريقه وإذا أثبت جدارتي وكفايتي بدون شك سأجد لي مكانا في الفريق الاول بالرغم من وجود أكثر من لاعب في مركزى لديه خبرة أكثر منى لكن لكل مجتهد نصيب.

■ رأيك في ادارة الكرة ببلدنا؟
 - في الموسم الماضي كان الاهتمام مفقودا تماما ولم نجد أي اهتمام من أي إدارة بالفريق اما بالنسبة لهذا الموسم فالدور الكبير الذي بذله الاستاذ عادل نوار اداري الفريق كان له أكبر الأثر من خلال حرصه واهتمامه بنا كلاعبين وتقليل الصعوبات التي تواجهنا حتى ندخل المباريات بنفسيات مرتفعة.

■ هل لك من كلمة اخيرة؟
 - أود أن أشكر الجماهير الاتحادية التي وفقت معنا طوال الموسم حتى استطعنا ان نحقق بطولة المنطقة الغربية وبطولة الملكة وكان لتشجيعهم الأثر في ارتفاع معنوياتنا والملاحظة التي لا انساما عند استقبالهم لنا بعد وصولنا من القصيم ونحن محققين للبطولة.

مهاجم شباب الاتحاد محمد المالكس : انا الذي اقرر .. هل اللعب في الفريق الاول .. ام لا .. ؟

تخطينا لاهلى .. اعطانا دفعة قوية للبطولة



من خلال تواجد مدرب جيد ولاعبين جيدين فتمحقت البطولات وكنت متوقعا تحقيق البطولة وخاصة بعد تخطينا للتصفيات الاولى من امام الامل.

■ مراكب في طريقة دوري الشباب وهل تؤدي الغرض المطلوب بالنسبة لك كلاعب؟
 - أهم نقطة في دوري الشباب هي افتقاد الفرق إلى عنصر التكاتف فهناك بعض المباريات تكون واثنين من الفوز بها قبل بدايتها لضعف الفرق المقابلة وهذا مما يضعف نفسية اللاعب لئلا يجهود أكبر ويصرح الدوري فيفتقد إلى عنصر الاحتكاك والافضل ان يكون هناك دوري ممتاز للشباب اسوة بالفريق الاول لاكتساب مزيد من الخبرة في هذه الفترة من سن اللاعب.

■ ماهي افضل مبارياتك هذا الموسم؟
 - في الحقيقة لم اكن راضيا عن نفسي في أي مباراة هذا الموسم فالامكانيات الموجودة لدى افضل من التي اظهرتها

الشباب مع القاعدة الاساسية لأي فريق ويعتبر اللاعب محمد المالكس أحد اللاعبين الشباب الذين يتوقع لهم مستقبل طيب مع الاتحاد من خلال مشواره مع كرة القدم وسوق تتعرف عليه في هذه السطور ...

الاسم : محمد عطية **المالكي**
المهنة : طالب في الثانوية الشاملة
المركز : قلب هجوم (فريق شباب الاتحاد)
■ الحالة الاجتماعية : أعزب
■ مراكب في الكرة وانضمامك للاتحاد ؟
 - بدايتي للعبة كأي لاعب مع الاصدقاء وكنت املك رغبة الانضمام لنادي الاتحاد وتمكنت من تحقيق الامنية قبل سنتين والمعدلة تحققت الامنية وكانت البداية تحت اشراف المدرب البرازيل سانتوس .. شاركت بعدها مباشرة مع فريق الشباب بالنادي.

■ المدربون الذين تولوا الاشراف على تدريبك ؟
 - في البداية كان سانتوس بعدها بالسبب البرازيل غابرييل وشاركت معه العام الماضي وهو في نظري مدرب جيد لكن صلابته سوء الحظ اثناء توليه تدريب الفريق وفي هذا العام تدريب مع المدرب السويدي هولند اندرسون وهو مدرب جيد استقنتا منه كثيرا كما ان النتائج التي حققها الفريق تشهد بقدرته على قيادة الفريق وميزته انه قادر على معالجة نفسيات اللاعبين ومنحهم الثقة للبروز كما انني تدريب بعض الوقت مع مدرب الفريق اول بوب هاوثن.

■ اول مباراة رسمية لك مع الاتحاد ؟
 - اول مباراة رسمية كانت امام الربيع في دوري الشباب واحزنت فيها هدفين من اربعة اهداف هي نتيجة المباراة.

■ اول مشاركة لك مع الفريق الاول ؟
 - امام فريق الوحدة .

■ طريقة اداء الفريق اختلفت من البرازيلية الى الازبكية هل وجدت صعوبة في تغير طريق اللعب ؟
 - في البداية وجدنا بعض الصعوبة في تحقيق ما يملينا من المدرب لكن بعد مرور الوقت اصبحنا أكثر قدرة على فهم الطريقة وتبنيها واصبحت واضحة بالنسبة لي خاصة في الدور الذي اوديه في تطبيق الخطة.

لوزيزيس بطل افريقيا للملاكمة
 لاجوس - اف ب - ذكرت صحيفة باناش الرياضية في لاجوس السبت ان النيجيري جوزيف لازيزيس حصل على لقب بطل العالم لوزن متوسط الثقل وفقا للاتحاد الافريقي للملاكمة بعد فوزه على الملاكم الزامبي لوتي موال بالشرية القاضية في الجولة الثامنة . واوضحت الصحيفة ان موال قد احتفظ بلقب الافريقي لمدة سبع سنوات ودافع بنجاح عنه ست مرات وقد تعين على الملاكم الزامبي ان يتنازل مؤخرا عن لقب الكومنولث لوزن خفيف المتوسط بعد هزيمته امام ليسل ستيورات - ترينداد - وقد حاول موال مرتين دون جدوى الحصول على اللقب العالمي امام الامريكي مصطفى محمد .

بايرن ميونيخ بطلا لمانيا
 هامبورج - د ب ١ - انتزع فريق بايرن ميونيخ بطولة دوري الدرجة الاولى لكرة القدم في المانيا الغربية في اليوم الاخير الذي اتسم بالاثارة من الموسم الكروي . فقد سجل الفريق البطل فريق بروسياس مونشن جلاباخ ٦/٠ صفر في حين هزم فريق فيردربيريم الذي كان يحتاج نقطة واحدة للفوز باللقب ١/٢ امام فريق في اف بي شتوتجارت . وقد انهى الفريقان الموسم برصيد ٤٩ نقطة لكل منهما الا ان باير ميونيخ فاز بالبطولة بفارق الاهداف .

وقد زاده احتكاكه بميشال بلاتيني صانع ألعاب الفرنسيين خبرة وذكاء ... وهو مثل المثقنين يتمتع باحساس كبير في الدقة والملاحظة ... تراه في الملعب يقوم بتقديم اللسات الكروية ثم يعيد نسخها بزاوية الشخصى ويمسحها الفنية ... يقول فرينداس في هذا الصدد: اعتقد أن اللاعب باستطاعته تحسين زاده الفني عندما يكون بالقرب من كبار اللاعبين ... خاصة

اغنم الفرصة واشتر قطع غيار ايسوزو الأصلية
 شركة باخشاش المحدودة
 Bakhshash Brothers Co., Ltd.
 ١٠٠٠٠ شارع الملك فهد - الرياض

هدايا قيمة لعائلاتها
 في الفترة من ١٨ الى ٣٠ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ٢٧ الى ٣٠ أبريل ١٩٨٦ م

١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م

الطريق إلى النصر



أو قصة السوم



الطريق إلى النصر

بدأ المطر الأصفر كسر غامض... في البداية كانت الحقائق مراوغة والأدلة المادية ناقصة وشهادات شهود العيان غير موثقة، والاختيارات التي أجريت على العنايت بقصد تحديد عناصر الحرب الكيميائية دائما سلبية... لكن مع أواخر السبعينات زادت قناعة معظم المحققين الذين تحدثوا مع قروبي هومنج في لاوس، أو بعد ذلك مع اللاجئين الكمبوديين بأن شيئا غير عادي يحدث في غابات جنوب شرق آسيا البعيدة المنعزلة وبعد عام ١٩٧٩ ظهرت تقارير جديدة من أفغانستان.. ولم يكن نقص الأدلة الحاسمة أمرا مستغربا.. فهذه الأحداث تجري في بعض من أصعب مناطق العالم مثلا وغلبا ما كان يستغرق وصول الضحايا أو شهود العيان على الغارات الكيميائية أي ملاذ في تايلاند ستة أسابيع ليروا قصصهم للعاملين في غوث اللاجئين والأطباء والصيغيين ويكاد يكون من المستحيل أن يجلب اللاجئين

الأدلة الملموسة معهم، فمن غير المنتظر من الناجين وقد أحاط بهم الموت ومن هم في النزاع الأخير أن يتوقفوا لجمع الأدلة أثناء الهجوم أو يخوضوا مخاطر التلوث لجمع أية عينات من المطر الأصفر فمن لم يلق مصرعه على الفور بعد الهجوم غالبا ما مات وهو في طريقه لاجئا إلى تايلاند، أما أعراض من كانت أصاباتهم بالمواد السامة بسيطة فغالبا ما تزول قبل وصولهم إلى تايلاند.. ومع تراكم شهادات الشهود، اتضحت حقائق معينة: أولا - تشير وسائل الاستخدام المختلفة من قنابل أو صواريخ أو رش والاعراض المختلفة التي أصابت الضحايا إلى أن المهاجمين كانوا يستخدمون أكثر من مادة كيميائية واحدة كذلك اتبعت الغارات الكيميائية نسقا متعمدا غالبا ماتت طائفة واحدة تطلق رشاشا أو صاروخا انفجر في

الجو وكثيرا ما وصف اللاجئين النتائج بأنها «غاز أحمر» أو «سحابة صفراء» ويروي اللاجئين من رجال قبائل هومنج في لاوس أن ذرات هذه السحب كانت تبدو كالطير وهي تقرب سطوح منازلهم.. بعد هذه الغارات كان المقيرون يعيدون أحيانا للاقاء قنابل التايالام في محاولة لحصر آثار المطر الأصفر، وفي تقارير أخيرة عن غارات الحرب الكيميائية على منطقة حدود تايلاند وكمبوديا أنباء قوات المقاومة من الخمر الحمر أن القوات الفيتنامية بالإضافة إلى استخدام الطائرات أطلقت المدفعية وقذائف المورتر المحتوية على مواد كيميائية.. والتقايرير الواردة من الاسيويين في مناطق منعزلة عن كلا البلدين متشابهة إلى حد يستدعي النظر ورسم الانفصال

الجغرافيا والتقاليد، روى شهود العيان نفس التفاصيل عن الآثار المميّزة للغارات الكيميائية المدعاة.. فمن تعرضوا للإصابة المباشرة عانوا من جروح وقروح جلدية حادة وفيه وبوار وتشويه للرؤية.. أما الأفراد الذين كانوا على حافة المنطقة المصابة.. أو أولئك الذين استنشقوا مواد غذائية أو مياه ملوثة، فقد عانوا من نفس الأعراض خلال أسابيع قليلة، ومات بعضهم أيضا.. وبعد الغزو السوفيتي لأفغانستان في ديسمبر عام ١٩٧٩، أدلى الشهود بنفس الروايات عن غارات بالفازات المميّة والمعجزة.. وتتطوى الحرب الكيميائية على الموت بعدة خيارات وفازات الجيل الأول مثل الكلورين والفوسيجين الذين استخدما خلال الحرب العالمية الأولى عناصر خاتكة تصيب الرئتين وغاز الخردل عنصر حارق أو مفرق وغازات الجيل الثاني وهي غازات الأعصاب مثل السومان وأحد العناصر الكيميائية الأساسية في الترسانة السوفيتية، تمثل قفزة هائلة في مدى السمية فقفزة على الجلد أو تستنشق في الرئتين.. تحدثت تقصيصات يتبعها الموت خلال ساعات أو حتى دقائق.. والأوصاف التي أدلى بها الضحايا من الاسيويين والأفغان

- أفراد القوات السوفيتية
- خلال عمليات إزالة التلوث
- الكيمياء بعد مناورات حلف
- وأرسو ويستخدم السوفيت
- إزالة آثار التلوث عن الدبابات
- والمرحبات العسكرية التي تعمل
- في مناطق الحرب الكيميائية
- محركات ضخ متطورة ترش
- المطهرات في درجة حرارة
- وسرعة عالتين ..

فضلا عن شهود العيان تنفق مع استخدام مثل هذه الفازات ومواد الأعصاب لكنهم أبلغوا عن أحد الأعراض للقطعية القرية التي لم يسبق لها مثيل، هي التورف الداخلي الشديد، ولا يعرف الغرب مادة كيميائية يمكن أن تسبب مثل هذا التورف الحاد.. ومع ذلك استمر ضحايا الغارات الكيميائية في الألاء بشهادات متشابهة عن تورف غزير.. ويعد إحدى الحقائق واضحة حيثما حدثت غارات للمطر الأصفر تركت وراءها آثارا من الدم..

قتل الطفل الجزائري في فرنسا

مجرم تحاول الصحف تحويله إلى ضحية

بدأت في فرنسا محكمة فرنسي يبلغ من العمر ٥٢ سنة متهم بقتل الطفل الجزائري توفيق وناس والذي كان في ربيع التاسع.. حصلت الجريمة البشعة مساء يوم ٩ يوليو ١٩٨٢ بأحد الأحياء الشعبية في ضواحي باريس عندما كان الطفل القتل يلعب مع أترابه أسفل إحدى عمارات الحي.. وكل الصغار كانت أصواتهم عالية وضجيجهم يملأ رجاك ذلك المساء الصيفي الخافت من شدة الحرارة التي الذي أزعج القاتل وهو موظف يسكن في الطابق الخامس من العمارة فأسرع إلى غرفة داخلية وأخرج بندقية تعمل بالضغط وصوبها نحو الأطفال وأطلق منها رصاصة واحدة استقرت في قلب الطفل توفيق.. واقتل المجرم نافقت ثم أخذ قلبه ونزل يتجول كان شيئا لم يحدث.. في تلك الأثناء كان الطفل يلعب أنفاسه الأخيرة على مرأى من أقرانه.. وبعد أن وصل رجال الشرطة كان المجرم من بين الفضوليين الحاضرين.. عند استجوابه ادعى أنه لم يكن يعتقد أن الرصاصة الماطية التي أطلقها هي التي قتلت الطفل

عظم صنعية

متحدة الوظائف

بكين / توصلت مجموعة من الأطباء والعلماء في شنتهاى إلى صنع عظم صناعى متعدد الوظائف عن طريق استخدام الفخام الجوى الذي يمثل تقريبا عظم الانسان كما أجريت عمليات جراحية لزرع العظم الصناعات في الجسم تقوم على وصل العظم الصناعات بالنسيج الحي حتى يلتجما تماما وذلك بعد بحث ودراسة المفصل والعظم لأطراف البدن.. وكذلك أجرى تساو ميغ جيون طبيب قسم العظام التابع لمستشفى الشعب رقم ١ في شنتهاى عمليتين جراحيتين لاستئصال عظمة الفخذ بأكملها وفصل للركبة كما قام بزرع العظم الصناعات المتخذ للوظائف داخل جسمي اثنين من مرضى التهاب العظام.. وبعد أسبوعين أو ثلاثة أسابيع استطاع المصابان السير على أقدامهما وهما يتوكلان على العصا.. وبعد عام أو عامين استطاع المصابان السير بدون عصا وهما الآن في حالة طيبة..

بوتانليا تطوّر مصطلح الطاقة السوفيتية

بوتانليا تطوّر مصطلح الطاقة السوفيتية... (The text is too blurry to transcribe accurately, but it appears to be a short article or report.)



رسم ريجان

كثير من الناس يجدون أنفسهم وهم يعيدون بالقلم ويرسمون بعض الشخصيات أو المناظر الطبيعية. والرئيس الأمريكي ريجان اعتاد عمل مثل هذه الرسومات في البيت الأبيض. ولقد بيعت رسومات ريجان في نيويورك مؤخرا بمبلغ عشرة آلاف دولار. ويذهب ريع هذه الرسومات لصندوق مشروع «الفنون الخاصة جدا».



القاتل قبل خروجه من قاعة المحكمة

الصفحة البيئية المادية للمهاجرين كانت ان تجعل منه الضحية.. ضحية المهاجرين المتوهمين الذين لا يحترموا المواعيد وضحية الأحياء الشعبية المكتظة وضحية الضميمة الذي اقده توازنه..

وكالة المدينة
للإعلان والعلاقات العامة
في خدمتكم

٦٧١٢١٠٠
٦٧٢٠٠٠٠
٦٧٢٢٩٢٩

عزيب المعلن
اتصل بنا ليبدأ أعلانك طريقه إلى الطريق على التليفون للطلب

استمتع بنوم هانيء مع كانون «قطن فرش».
CANNON COTTON FRESH
سواء كنت في الثامنة من العمر أو الثمانين، فإن مجموعة فراش «قطن فرش» هي مزيج من القطن ٦٠٪ لتوفير الطراوة ومن البوليستر ٤٠٪ لتأتمن الاستعمال. اختر ما يحلو لك من تشكيلة واسعة بالألوان ونقشات متعددة تلبي الذوق الأكثر تطلياً. فهناك البستلات والأزاهير الرومانسية والرسومات الهندسية المتألقة بل وصور المهرجين... كلها زخارف وتصاميم تواكب أيا من المعاصرة. «قطن فرش» من كانون تعني أحلاماً حلوة.

محلات باهيري
المكتب الرئيسي شارع عبد الحميد بن باديس ٢٠٠٠٠
BAHARI ٢٠٠٠٠
الفرع - جوهانس ٢٠٠٠٠
- مكة ٢٠٠٠٠ - الرياض ٢٠٠٠٠

«كانون» رمز الجودة وثقة كل ربة منزل.
CANNON MILLS
CANNON MILLS CO 1271 Ave of the Americas New York NY 10020 U.S.A
Tel 212 917 2500 Te 212 917 2500



● اعتقد عندما نشاهد التلفزيون المصري .. نلاحظ ان معظم الافلام المصرية الجيدة قد استهلكنا نسخها من كثرة عرض مرار عرضها - خاصة الافلام القديمة - وواجب ان تلعب منها نسخ جديدة اذا ظل التلفزيون مصرا على تكرار عرضها حتى يشاهدها الناس بوضوح .. بدلا من الالقاء بالموسيقى بجانب هذه الافلام ناسف لهذا العمل الفني .. وننسى ايضا ما قلناه ولكن حتى نشارك تلف الافلام ..

● البحوث الفنية خطرة على المبريق الفني .. والدور الذي يجب ان تقوم به الافلام .. علينا .. دراسته بعناية ذلك لان التقدم التكنولوجي للافلام والفيديو ادى الى انتشارها .. وعليها ان نعرف مدى تأثير الافلام على الشباب .. وعلى تأثير الافلام الاجنبية كذلك دراسة مدى انعكاسات الافلام واختيار نوعيات الافلام تساهم في البناء الثقافي

ابوعواد

الثلاث والخمسين للفنان الرضوي في بريدة

سمو امير القصيم يرعى المعرض



سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز



عبد الحليم رضوي

● كتب جلال ابو زيد :
برعاية صاحب سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز .. امير منطقة القصيم يقيم الفنان الدكتور عبد الحليم رضوي معرضه الثالث والخمسين للفنون التشكيلية بقاعة فندق سلمان بمدينة بريدة بمنطقة القصيم .

وسوف يفتتح سمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز المعرض في تمام الساعة الثامنة مساء يوم الاثنين السادس والعشرين من شهر شعبان الجاري بحضور نخبة من رجالات منطقة القصيم والمهتمين وابناء المنطقة وشعراؤها ورجال الصحافة والاعلام .. وسيشرف الفنان الرضوي شرح اللوحات التي ستعرض وهي من التراث الشعبي والحداثة والتقاليد ومراسم التطوير الحضاري الذي تعيشه البلاد الان .. وهي سوف لاقتل عن عشرين لوحة فنية . وبعد افتتاح المعرض وتحويل سمو امير منطقة القصيم يقوم الفنان الدكتور عبد الحليم رضوي بلقاء محاضرة عن الفنون التشكيلية وارشاد في الحياة وسوف يشرف الامير عبدالله بن عبدالعزيز هذه المحاضرة .. التي ستعقد في قاعة حوار بين الحضور والفنان الرضوي عن الفنون التشكيلية في المملكة .

هذا وسوف يستمر هذا المعرض لمدة عشرة ايام ويعتبر المعرض الاول للفنان الرضوي في منطقة القصيم . وتأتي هذه الخطوة ضمن اهتمامات بمرض اعماله الفنية

صلاح غيث يقيم طوال رمضان .. كل يوم كسرة !!

وعيد ابو تيسون من رابع وسعد الحسيني من فنانى وادى فاعلة .. البرنامج يحصل ان يقوم بخراجه محمد الجابري الذي يقول عنه زميلنا صلاح غيث انه الاكثر فهما في الكسرات ..

المرحوم ان الاستاذ صلاح غيث كان قد سبق له ان تقدم للاذاعة لاعداد وتقديم برنامج شعري غزلي ولكن جاءه التكليف للعام الثاني على التوالي ان يكون البرنامج شعبيا غنائيا وايضا شعرا غزليا .



صلاح غيث

كل الفنون تحاور الرسم : التشكيل اللينغوي « ادوارد لوم »

حوار فريد قائد

وزارات الثقافة فى العالم العربى ضعيفة ولا تهتم كثيرا بالفنون التشكيلية

عن كتابات الفن اللينغوي المعاصر .. ما هي امير الاهداف التي وضع من اجلها ؟ في واقع الامر ما كانت طابعا بالفنون الجميلة فدمت لعدم تواجد اي مرجع للفن المعاصر في البلاد العربية .. وتسلطت عن سبب هذا الاموال في الوقت الذي تجم فيه الساحة بالرماح الفنية عن الفنانين والرسمين الاجانب وبالطبع لم يكن ذلك سبب غياب الانتاج والانشط العربي الذي كان على عكس ماتصوره خيرا من هذا المنطلق كانت فكرة وضع هذا الكتاب للرجمي .

تونس : مكتب للبيئة
الرسم « ادوارد لوم » احد الفنانين الذين يميلون الان بعيدا عن الاضواء ولعل اغلب تصميمات كتب ومطبوعات المكتبة العربية والثقافة والعلوم ان لم نقل كلها كانت من انتاجه .. بدون اشارة لتقنيا به وادى بيننا حوار بدناه بالسؤال التالي :
كيف كانت بداية الانشغال مع هذا النوع من الفن ؟
الجواب كانت البداية مع التخرج من كلية الفنون الجميلة بالقاهرة ، اشتغلت كرسام صيفي بدار الهلال وعرضت على مديرها العمل بدار للشرق للشرق للشرق وفي ايلول ١٩٧٥ قامت بالحوارات بيني وبين ربيحت الى القاهرة في اجازة وطالت الحرب وابتدت اعمل لحسابي في مكتب للتصميمات والمطابع واتاه على بيروت فمت بكتابة كتاب عن الفن اللينغوي الطاهر لحد من سنتين من البحث خصوصا وان المراجع الفنية تكاد تكون متعذرة ولم يكن ليملى سوى الرسامين والنقاد .

به شئيل حتى في مستوى البلاد العربية نفسها ولهذا السبب نجد فراغا في المكتبة العربية التي تفتقر الى الكتب التي تبحث في الفن التشكيل العربي وهذا واقع مؤلم وللأسف . ولكن البعض يعتبر ان هذا



الفنان طلال مداح

- ايض رايك يا عم ابو الليل في الاصوات المتكلمة والتقنية الفني ؟
ايض تقصد ياولدي وضع سؤالك .
- يعني مثلا نجد ان معظم الفنانين الجدد الى يظهروا على الساحة الفنية ويكادون طلال مداح !
شوف ياولدي .. هندي مشكلة عويصة وانا اتمنى اليوم الى اشوف فيه فننا جديدا له صوت مميز ويكون مخرسة مستقلة بعيدا عن التقليد والتقليد .. انا اقول يمكن الفنان يفتن ما

الرسم اللينغوي ادوارد لوم

الزحوع من الفن لاساس له يواضعنا ويحجلانا فهموم العربي تصرفه عن الاهتمام الا بما هو حياتي ؟
هذا الفن التشكيل ليس جماليا فقط بل انه يؤثر في الحس الانساني ويسمو بشاعره وهو بالتالي ليس

مثل عمالي الفن عندنا هو احد الامير !
ياولدي زي ما قلت لك انا معاك في هذا لكن اذا الفنان يود لنفسه النجاح لازم يدرس نفسه طريق خاص ولون معين وصوت مغاير .. وهذه مصيقتنا في الوطن العربي ككل .
على فكرة يا عم ابو الليل .. انا سمعت ان واحد فنان نشأه سالوه ليش بتقلد طلال مداح .. قال لهم دا طلال هو السبيل بيقلدني !!
ابوالليل

صباح الخير

لعبه كراسي اخرى ..

● اول اس . السبت . كان يوم العزيز محمد صادق دياب الذي تقرر ان اسبوع كل اسبوع في هذا المكان يقدم المزيد من الرؤية الصادقة لكثير من القضايا الفنية بتفهم ووعي ولكن زميلنا العزيز جلال ابو زيد بقدره قادر احتل مكان .. محمد . ليشن هجوما على زميلنا عبد هاشم كبدية معركة فنية ساخنة سوف يشهدها الوسط الفني ويكون اول المتفرجين عليها سعادة حبيبنا القاصي الحاضر احمد المهندس الذي سوف يتبرع بوضع بعض الفلافل على هذه المعركة المنتظرة لعشقه لهذا النوع من الكتابات والتي يسميها دائما بلعب الصحافة ..
وامس الأحد اقوم انا .. بلعلاجكم .. بما اكتبه في هذا المكان من كل اسبوع ولكن عزيزنا محمد صادق دياب اراد ان يريكم مني من جهة ومن جهة اخرى ان يثار من - جلال - عن طريقي فكل ان احتل مكان اس و هو يحل في يده . شومة . كالحسن ما يكون . النجوم . في يد اكبر عمدة .. فصمت وانا انظر الى لعبة الكراسي التي لا تنتهي .. لعبة الكراسي التي تدور الان بين احمد شريف الرفاعي وجمال ابو زيد والتي تطرق اليها محمد دياب سابقا .. ولا اتكلم انني وجدت نفسي امام موقف صعب ولكني قررت ان احتل مكان - جلال - لسببين الاول انه كان هو البديء في هذه اللوحة .. وعليه ان يذوق وبال فعلته ..
والثاني عليه ان يتحملنا لانه هو الذي ورط نفسه معنا عندما اصر على ان تكون كتابا اسبوعين عنده .. ويعد .. لا اريد ان اطلق اكثر لكي لا تقولوا . انكم تتحدثون عن بضمك البعش ..
ولاكتفي بهذا القدر وعلمي سلامتكم ..
علي محمد حصون

نعم .. هناك دكتورة

بعد البكالوريوس بدون ماجستير

اكاديمية

الفنون

الجميلة

في مدريد

هي التي

منحت هذا

اللقب للدكتور

الرضوي

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

مقوى امام

ولكني قد سعدت جدا بذلك اللقاء الناجم الذي استطاع الدكتور الرضوي من خلاله تسليط الضوء على جوانب عديدة عن الفنون الجميلة والفن التشكيلي بالذات وعن علاقة هذا الفن بحضارات الامم والشعوب وبما هي الفن التشكيلي وولادته في الحفاظ على التراث مما اضفى على سيرة تلك الليلة شيئا من المنة والجمال ..
وكانت اظن بان الاخ مقوى امام سوف يتحدث عن اعجابه بجرة الدكتور رضوي وعفوية المتفاعلة التي تحدث بها للمشاهدين وعن اشياء اخرى قد تغيب القارئ الكريم .. ولكنني للأسف الشديد لم اجد في موضوعه ذلك ما يجعل الفاعلة وكل ما فيه ان الدكتور الرضوي لم يتطرق في حديثه الى شهادة الماجستير وانما ذكر حصوله على شهادة البكالوريوس ثم الدكتوراة مباشرة كما قال الكاتب في مقاله بانه لا يوجد علم من العلوم التطبيقية او العلمية يمكن ان يمنح الانسان فيها شهادة الدكتوراة قبل حصوله على الماجستير وينس بان الرضوي بعد حصوله على البكالوريوس اكمل دراسته العليا في اسبانيا وتخرج من اكااديمية الفنون الجميلة في مدريد وحصل على اعل شهادة منها في مجال تخصصه واستحق بذلك لقب الاستاذية كما انني اعتقد بان كاتب ذلك الموضوع لا يعلم ان هناك جامعات تمنح شهادة او لقب بروفيسور لاي متخصص في علم من العلوم الانسانية لجرد حصوله على اعل شهادة في هذا التخصص وان الفن التشكيلي يعد ذات بغير علم من العلوم الانسانية وان البروفيسور عبد الحليم رضوي لم يطلق على نفسه هذا اللقب وانما منحه اياه اكااديمية الفنون الجميلة في مدريد والشهادة التي تحصل عليها من هذه الاكااديمية تعتبر هي اعل شهادة في هذا المجال ولهذا منح لقب بدرجة واما اور ان اخص الى معلومات الاخ الفاضل بان جميع الذين سامعوا وشاركوا في افتتاح وتأسيس كلية الفنون الجميلة في مصر ويحصلون لقب الاستاذية هم ايضا من خريجي اكااديمية الفنون الجميلة في مدريد وقد كان لهم الفضل الكبير في تأسيس هذه الكلية وان اول مدير لها كان ايضا من خريجي اكااديمية الفنون الجميلة في مدريد وهناك الكثير من جامعات العالم تمنح الدكتوراة او اعل شهادة لاي دارس دون الرجوع الى شهادة الماجستير



احدى لوحات الفنان رضوي

ملاحظة



محمد رجب

قبل يومين فقط التقت بالزميل محمد رجب وكان يقف امام فرع الجمعية بجهة تانشت مع رجل الدور الذي يوزع ثلاثي الجمعية !! استلمت من خلال حديثي معه ان اعرف انه غير راض عن الدور الذي يقوم به الثلاثي المذكور في الوقت الراهن .. ولكنه لم يطل تلك الايام .. ويبدو ان فكرة انشاء هذا الثلاثي كانت غير موفقة على الاطلاق كما انشأتهم ايضا لم تكن موفقة .. ولذلك فان الاستمرارية في عمل غير موفقة كما اسلفنا يجعلنا نضع الف سؤال وسؤال !!
اهمها ماذا قدم هذا الثلاثي للفن ..
الجواب : لا شيء سوى المشاكل ولاغير ..
ملاحظ

